

# 제1회 여수국제 웹페스트



*Play in Jeosu*

2024. 9. 4. (수) - 9. 6. (금)

GS칼텍스 예울마루 소극장 등

개막식	9. 4. (수) 17:00   히든베이호텔
캔들라이트 콘서트	9. 5. (목) 20:00   웅천친수공원 야외무대
레드카펫 행사	9. 6. (금) 17:00 ~ 18:00   GS칼텍스 예울마루 4F
어워즈 행사	9. 6. (금) 18:00 ~ 20:00   GS칼텍스 예울마루 소극장



## 여수국제웹페스트 소개

여수국제웹페스트는 국내외 창의적이고, 우수한 웹콘텐츠와 솜품, 뮤직비디오 등을 선보이는 국제적인 페스티벌입니다. 아름다운 해양도시 여수에서 처음으로 개최되는 본 행사는 디지털 시대 전 세계의 창작자들이 누구나 자유롭게 자신의 작품을 선보일 수 있는 기회를 제공합니다.

### Play in Yeosu. 여수에서 즐기다!

아름다운 여수에서 펼쳐지는 본 축제는 창작자들에게 영감을 주고 참여하는 모든 분들께 잊지 못할 경험을 선사할 것입니다. 여수국제웹페스트는 단순한 축제를 넘어 창작자들이 함께 모여 소통하고, 교류하는 커뮤니티로 성장할 것을 약속 드립니다.

### 대한민국 남해안 거점도시 미항 여수!

박람회 개최지인 여수에서 아름다운 섬과 바다의 자연경관과 여수만의 특별한 문화 체험과 즐거움을 느낄 수 있을 것입니다.

### 목표와 비전

여수국제웹페스트의 주요 목표는 대한민국 디지털 콘텐츠의 혁신과 창의성을 촉진하고, 전 세계 디지털 콘텐츠 창작자들이 함께 하는 커뮤니티를 만드는 것입니다. 국제웹페스티벌로서 우리는 다양한 문화와 배경을 가진 창작자들이 모여서 경험을 공유하고, 새로운 협업 가능성을 모색할 수 있는 기회를 제공함으로써 창작자들에게 새로운 경험 및 동기를 부여하는 것을 목표로 합니다.

1st  
2024  
9.4.-9.6.

YEOSU

# 제1회 여수국제웹페스트 트로피

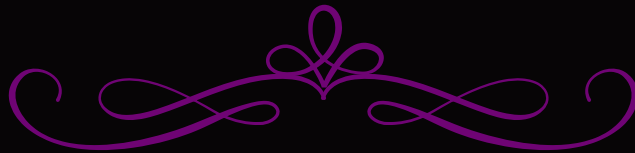
## 여수의 상징, 갈매기와 등대

제1회 여수국제웹페스트 트로피는 여수의 자연과 문화를 상징적으로 표현한 예술작품입니다. 이 트로피는 여수의 시조인 갈매기를 형상화하여, 창의성과 자유로움을 나타냅니다. 하단의 등대와 문은 여수가 해양관광도시임을 상징하며, 등대는 희망과 지혜를 비추는 빛을 의미합니다. 황금색으로 마감된 트로피는 수상자들의 뛰어난 성과와 노력에 대한 찬사를 담고 있으며, 영원히 기억될 가치 있는 기념품이 될 것입니다.



## 수상자들에게 드리는 메시지

이 트로피는 여수국제웹페스트에서 뛰어난 성과를 인정받은 창작자들에게 수여됩니다. 수상자 여러분의 열정과 창의성이 더 큰 영감을 만들어낼 것을 기대하며, 여수의 상징과 함께 새로운 도전을 이어나가시길 바랍니다.



# 제1회 여수국제웹페스트



유난히도 무더웠던 여름도 어느덧 막바지인 듯, 아침저녁으로 부는 선선한 바람에 가을이 성큼 다가온 것만 같습니다. 여수의 푸른바다가 더욱 짙어지는 가을의 문턱 에서, 「제1회 여수국제웹페스트」가 개최된 것을 매우 뜻깊게 생각하며 진심으로 축하드립니다.

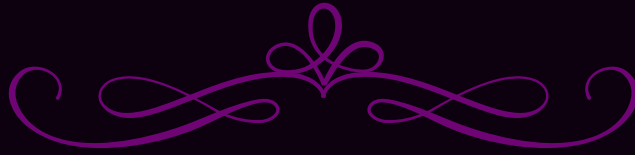
대한민국 남해안 거점도시 여수는 천혜의 자연환경과 풍부한 관광 콘텐츠를 바탕으로 대한민국 최고의 해양관광 휴양도시로 자리매김 했습니다. 2012여수세계박람회를 기점으로 육해공을 아우르는 교통망과 숙박시설을 갖췄고, 차별화된 홍보 전략으로 젊음과 낭만의 도시 여수를 알려왔습니다.

그 중에서도 여수 홍보의 새로운 패러다임을 만든 것은 바로 ‘웹드라마’라고 확신 합니다. 여수시는 2016년 ‘신지끼의 사랑 이야기’를 시작으로 올해까지 모두 9편의 지역의 아름다운 관광지를 담아낸 웹드라마를 제작했고, 저예산이지만 높은 완성도로 국내외에서 다양한 상을 수상하면서 작품성 측면에서도 인정을 받고 있습니다. 이러한 경험은 여수를 국내 최고의 웹드라마 성지로 도약하게 했고, 지자체에서는 최초로 세계적인 웹페스트를 개최하는 원동력이 되었습니다. 제1회 여수 국제 웹페스트는 뉴미디어 시대, 공유와 확산 파급력이 큰 OTT시장에서 여수가 세계 속 해양관광 휴양도시로 도약하는 첫걸음이자 앞으로 무한하게 성장할 소중한 자산이 될 것입니다. 이번 영화제를 통해 참신한 기획력과 아이디어를 갖춘 전 세계의 많은 작품을 만날 수 있기를 바라며, 첫발을 내딛은 이번 행사가 각국 디지털 창작자들의 축제가 되길 기원합니다.

여수를 찾아주신 여러분께 감사드리며, 여수에 머무시는 동안 평생 기억에 남을 추억을 만드시고, 2026년 여수세계섬박람회에서도 꼭 다시 만나 뵙기를 희망합니다. 감사합니다.

2024. 9.  
여수시장 정 기 명





# 개 회 사

안녕하십니까?

여수국제웹페스트 조직위원장 영화배우 이순재입니다.



제1회 여수국제웹페스트 어워즈에 오신 여러분을  
진심으로 환영합니다.

여수의 아름다운 해양관광 도시에서 웹 콘텐츠를 사랑하는 전 세계의 창작자들과 관객 들이 함께 모일 수 있게 되어 매우 기쁩니다.

오늘날의 웹 콘텐츠는 단순한 미디어를 넘어서 새로운 예술의 형태로 자리잡고 있습니다.

웹페스트는 그 창의적인 가능성을 확장하고, 전 세계의 우수한 작품들을 소개하며, 다양한 문화와 아이디어가 교류하는 장이 될 것입니다.

여수국제웹페스트가 여러분에게 새로운 영감을 주고, 창작자들에게는 국제적인 무대에서 인정받을 수 있는 기회가 되기를 바랍니다. 또한, 이 축제가 여수의 매력을 널리 알리고, 문화적으로 풍요로운 도시로 발전하는 데 기여할 수 있기를 기대합니다.

끝으로, 이 행사를 위해 애써주신 모든 분들께 감사드리며, 참석해 주신 모든 분들이 즐겁고 유익한 시간을 보내시길 바랍니다. 감사합니다.

제1회 여수국제웹페스트 조직위원장

이 순 재



## 축사



대단히 반갑습니다.  
여수시의회 의장 백인숙입니다.

세계적인 규모의 웹드라마 및 웹영화 국제 페스티벌인  
제1회 여수국제웹페스트를 국제해양관광도시  
여수에서 개최하게 되어 매우 기쁩니다.

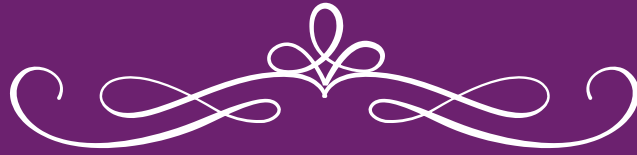
귀빈 여러분과 참석자 여러분, 특히, 멀리 해외에서 미항 여수를 찾아주신 모든 분들께  
진심으로 환영의 말씀을 전합니다. 이번 행사를 성공적으로 준비해 주신 이순재 조직  
위원장님을 비롯한 관계자 여러분의 노고에 깊은 감사의 말씀을 드립니다.  
또한, 제1회라는 국제 행사가 성대하게 개최될 수 있도록 지속적인 지원을 아끼지  
않으신 정기명 시장님께도 감사의 말씀 전합니다.

현재 우리는 '크리에이터 경제의 시대'에 살고 있습니다. 디지털 플랫폼의 발전으로  
누구나 자신의 아이디어와 재능을 전 세계에 선보일 수 있는 기회가 마련되었습니다.  
오늘날 웹콘텐츠는 전 세계의 문화와 예술의 중심에 자리하고 있으며, 그 영향력은  
날로 커지고 있습니다. 이러한 변화 속에서 여수는 그동안 국내외 다양한 웹페스티벌  
에서 여러 차례 수상하며, 웹콘텐츠 창작 역량을 세계에 알렸습니다. 이번 제1회 국제  
웹페스트를 통해 여수가 글로벌 콘텐츠 산업의 중심으로 성장할 수 있는 계기가  
되기를 바랍니다.

마지막으로, 낭만이 가득한 아름다운 여수에서 즐거운 추억 쌓으시길 바라며, 이번  
웹페스트가 세계적인 축제로 자리매김하길 진심으로 기원합니다. 감사합니다.

2024. 9.

여수시의회 의장 백인숙



## 축사

여수시민 여러분!  
여수를 찾아주신 웹페스트 참가자 여러분! 반갑습니다.  
더불어민주당 전남도당위원장, 여수(갑) 주철현 국회의원  
입니다.



대한민국 대표 해양관광중심도시 여수에서 열리는  
‘제1회 여수국제웹페스트’를 진심으로 축하드립니다.

여수국제웹페스트 준비를 위해 애쓰신 이순재 조직위원장님을 비롯한 관계자 여러분  
의 노고에 깊은 감사의 말씀을 드립니다.

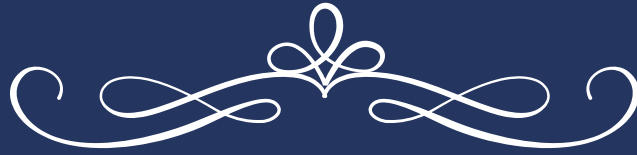
웹드라마는 미디어환경 변화로 스마트폰을 주로 사용하는 시청자들의 수요를 충족  
시키는 최고의 홍보수단으로 지방자치단체나 대기업들의 효율적인 홍보수단으로  
이용되고 있습니다. 저도 민선6기 시장 재직시절 여수시 홍보수단으로 웹드라마를  
도입하여 ‘신지끼의 사랑이야기’, ‘여명’, ‘마녀목’등을 통해 연 관광객 1300만 시대를  
열었던 기억이 있습니다. 최근 제작한 ‘하멜’까지 총 9편을 제작해 국내 최다 웹드라마  
보유도시로 등극하게 되고, 여순사건이라는 역사적 사건을 그린 ‘동백’이 스페인  
빌바오 웹페스트 황금 늑대상을 수상하는 등 국내·외적으로 꾸준히 작품성을 인정  
받는다고 하니 감회가 새롭습니다.

이번 웹페스트에는 국내외 다양한 장르의 볼거리와 즐길거리가 준비되었습니다.  
어려운 여건 속에서도 뜻 깊은 행사를 마련해 시민들의 오감을 행복하게 만들어 주신  
조직위원회와 참가자 여러분께 거듭 깊은 감사의 말씀을 드리며, ‘여수국제웹페스트’  
가 여수시의 브랜드 가치를 높이는 문화콘텐츠로 발전하기를 기대합니다.

웹드라마의 성지, 여수에서 낭만밤바다와 함께 웹페스트 제대로 즐기시고, 함께하신  
여러분 모두의 가정에 건강과 행복이 가득하시길 기원합니다. 감사합니다.

2024. 9.

국회의원 주 철 현



## 축 사



웹 콘텐츠를 사랑하는 여러분! 반갑습니다.  
여러분들의 관심과 성원 덕분에 제22대 여수시를 국회의원에  
당선된 조계원입니다. 세계적인 규모의 웹드라마 및 영화 페스  
티벌을 아름다운 남해안 거점도시인 미항여수에서 처음으로  
개최된 것을 매우 뜻깊게 생각합니다.

페스티벌을 준비에 애써주신 여수시 관광과를 비롯한 조직  
위원회 관계자 여러분의 노고에 감사드립니다.

잘 만들어진 웹 콘텐츠는 단순한 엔터테인먼트를 넘어 시청자들의 마음을 움직이며  
새로운 장소와 문화를 소개하는 힘이 있습니다. 이번 페스티벌을 통해 빼어난 자연경관과  
다채로운 문화, 깊은 역사를 품고 있는 아름다운 여수가 웹드라마나 영화의 배경이 되어  
관광지로서의 특별한 매력을 전 세계 사람들의 마음을 사로잡고, 더 많은 이들이 여수를  
찾는 기회가 되기를 기대합니다. 저도 국회에서 문화체육관광위원으로서 창작자들이  
자유롭게 아이디어를 펼쳐 창의적 이고 혁신적인 작품이 탄생할 수 있도록 웹 콘텐츠에  
대한 관심과 지원을 아끼지 않겠습니다.

웹 콘텐츠를 사랑하는 여러분!!

여수시는 2016년부터 무려 9편의 웹 드라마를 제작해왔으며 국내 지자체 중 가장 많은  
웹드라마를 보유하고 있다고 합니다. 이렇게 웹 콘텐츠를 사랑하는 여수시는 이번 페스티벌  
에서 다양한 웹 콘텐츠를 통해 전 세계의 창작자들이 서로의 작품을 공유하고, 감상하며  
어떤 방식으로 자신의 이야기를 풀어내고 있는지, 그 과정에서 어떤 혁신적인 접근이  
이루어지고 있는지 생각하는 특별한 시간으로 만들 것입니다. 또한, 이 페스티벌이 특별한  
이유는 세계 각국의 뛰어난 웹 콘텐츠와 창작자들이 그들의 열정과 노력을 보상받는  
레드카펫이나 어워즈 수상 등 평소에는 쉽게 경험할 수 없는 특별한 순간들을 제공한다는  
것입니다. 이 행사를 통해 브라질·영국·미국·슬로바키아와 맺은 MOU 체결은 웹 콘텐츠의  
글로벌화를 촉진하는 중요한 첫걸음이 되기를 바랍니다.

다시 한번, 페스티벌에 함께 해주신 모든분 들께 감사의 말씀을 드립니다. 감사합니다.

2024. 9.

여수(을) 국회의원 조 계 원





## 인사말

안녕하십니까?

제1회 여수국제웹페스트의 심사위원장을 맡게 되어 큰 영광으로 생각합니다.



이번 웹페스트에 참여해 주신 모든 창작자분들께 감사의 말씀을 드리며, 훌륭한 작품들을 접할 수 있어 매우 뜻깊은 시간이었습니다.

이번 여수국제웹페스트에는 전 세계 78개국 다양한 국가에서 우수한 웹 콘텐츠들이 출품되었습니다. 각 작품들은 독창적인 스토리텔링과 창의적인 연출로 관객들에게 감동과 재미를 선사했습니다. 심사 과정에서 느낀 점은, 웹 콘텐츠가 기존 미디어의 한계를 뛰어넘어 새로운 가능성을 열고 있다는 것입니다.

특히, 새로운 세대의 창작자들이 기술과 예술을 결합하여 그들만의 독특한 색깔을 표현한 점이 인상적이었습니다. 심사는 매우 어렵고 치열했으나, 저희 심사위원단은 공정하고 신중한 평가를 통해 최종 수상작을 선정했습니다. 모든 작품이 각기 다른 매력을 지니고 있어 최종 결정을 내리는 데 많은 고민이 있었습니다. 수상 여부와 관계없이 모든 참가작이 훌륭했으며, 여러분의 노력과 열정에 깊은 존경을 표합니다.

끝으로, 이번 페스티벌이 웹콘텐츠 산업의 발전에 기여하고, 앞으로도 여수국제 웹페스트가 세계적인 행사로 자리잡기를 기대합니다. 함께해주신 모든 분들께 감사 드리며, 앞으로도 지속적인 관심과 참여를 부탁드립니다.  
감사합니다.

제1회 여수국제웹페스트 심사위원장

손 봉 희



# 국제 파트너 대표 축하 메시지

Congratulatory Message on Behalf of Our International Partners



I'm very excited to be participating in the first year of the Yeosu International Festival!

저는 제1회 여수국제웹페스트에 참여하게 되어 매우 기쁩니다!

Web festivals are so important in the world of content creation, supporting content creators and any event like this that brings people together I wholly support.

웹 페스티벌은 콘텐츠 제작 분야에서 매우 중요하며, 콘텐츠 제작자를 지원하고 사람들을 하나로 모으는 이와 같은 모든 이벤트를 전적으로 지지합니다.

I'm very excited to be participating in the first year of the Yeosu International Festival which I'm sure is going to be a massive success and world leading in the world of Web Festivals!

저는 제1회 여수국제웹페스트에 참여하게 되어 매우 기쁩니다. 이 페스티벌은 엄청난 성공을 거두고 웹 페스티벌 분야에서 세계를 선도할 것이라고 확신합니다!

Congratulations and I look forward to seeing your growing success and pathing the road for content creators from around the world!

축하합니다. 여러분이 더욱 성공하고 전 세계 콘텐츠 제작자를 위한 길을 개척하는 모습을 기대합니다!

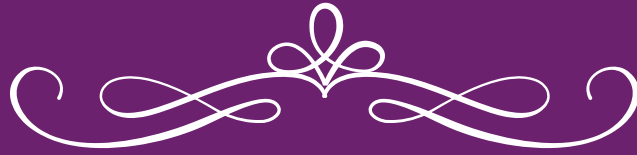
## British Web Awards Director **Chris Hembury**

브리티니쉬 웹 영화제 감독 크리스 험버리

### Introducing Chris

Chris is an accomplished Award Winning film maker, producer, writer, actor and content creator. Chris has a MA in Film and also Teaches filmmaking, Media and Acting. In 2020 he founded and became the Director of The British Web Awards becoming the biggest Web Awards event in the UK.

Chris는 수상 경력이 있는 뛰어난 영화 제작자, 프로듀서, 작가, 배우이자 콘텐츠 제작자입니다. Chris는 영화학 석사 학위를 가지고 있으며 영화 제작, 미디어 및 연기를 가르치며 2020년에 영국 최대의 웹 어워드 이벤트가 된 British Web Awards를 설립하고 디렉터가 되었습니다.



# 인사말

안녕하세요, 기도훈입니다.

먼저, 제1회 여수국제웹페스트의 홍보대사로 여러분께 인사드리게 되어 큰 영광으로 생각합니다.

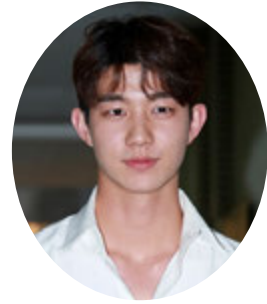
웹콘텐츠가 전 세계적으로 주목받는 시대에 이렇게 의미 있는 행사의 일원이 되어 여러분과 함께할 수 있다는 것에 깊은 책임감을 느끼고 있습니다.

여수국제웹페스트는 단순한 행사 그 이상입니다.

콘텐츠라는 새로운 플랫폼을 통해 전 세계의 다양한

창작자들이 자신의 열정과 창의성을 마음껏 펼칠 수 있는 기회의 장이기도 합니다.

또한, 이 축제는 단순히 콘텐츠를 소비하는 것을 넘어서, 창작자와 관객이 서로 소통하고 교류할 수 있는 특별한 만남의 장이 될 것입니다. 이러한 의미 있는 행사에 제가 여러분과 함께할 수 있다는 점에서 무척 기쁘고, 한편으로는 매우 설레는 마음입니다.



저는 연기자이자 모델로서 다양한 작품을 통해 여러분과 만나왔지만, 이번 홍보대사 활동을 통해서 새로운 방식으로 여러분과 소통할 수 있을 것이라 기대하고 있습니다. 특히, 여수라는 아름다운 도시에서 개최되는 이번 웹페스트가 전 세계의 주목을 받으며 성장할 수 있도록, 제가 가진 모든 역량을 다해 이 축제를 알리고 지원하겠습니다.

여수국제웹페스트는 여러분 모두에게 열린 축제입니다. 웹콘텐츠를 사랑하는 모든 분들이 함께 모여 새로운 아이디어와 창의성을 나누고, 서로의 열정을 공유할 수 있는 기회가 될 것입니다. 이러한 의미 있는 행사에 여러분의 따뜻한 관심과 성원이 더해진다면, 이번 페스티벌이 더욱 성공적으로 진행될 것이라 확신합니다.

저도 이번 여수국제웹페스트의 일원으로서, 그리고 여러분의 홍보대사로서 끝까지 함께하겠습니다. 많은 분들이 이 행사를 통해 새로운 영감을 얻고, 의미 있는 시간을 보낼 수 있도록 최선을 다하겠습니다.

여러분의 많은 참여와 관심 부탁드립니다. 여수국제웹페스트에서 여러분과 직접 만날 수 있기를 고대하고 있습니다. 감사합니다.

제1회 여수국제웹페스트 홍보대사

기도훈



# 제1회 여수국제웹페스트 행사 일정

구분	9월 4일(수)	9월 5일(목)	9월 6일(금)	9월 7일(토) 팸투어	
08:00~09:00		조식(호텔)	조식(호텔)	조식(호텔)	
09:00~10:00			버스이동	해상케이블카 등 여수 투어	
10:00~11:00	영상 상영 ① (웅천 CGV)		영상 상영 ④ (예울마루 소극장)		
11:00~12:00		차량이동			
12:00~13:00	중식	중식	중식		
13:00~14:00	영상 상영 ② (웅천 CGV) 13:00~17:30 * 등록 체크인	행사 준비	영상 상영 ⑤ (예울마루 소극장)	중식	
14:00~15:00	(히든베이호텔) 15:00~	영상 상영 ③ (예울마루 소극장) * 포럼(웹콘텐츠) 14:00~16:00		레드카펫 / 어워즈 / 폐막식 (예울마루)	종료
15:00~16:00					
16:00~17:00	행사 준비				
17:00~18:00	개막식 및 만찬 (히든베이호텔)			종료	
18:00~19:00		석식			
19:00~20:00					
20:00~21:00	호텔 이동	캔들라이트 콘서트 (웅천친수공원)	석식		
21:00~22:00			버스이동		

## ■ 첫 번째 날 2024. 9. 4.(수)

### 가. 영상상영

- ◆ 상영작품 : 본선 출품작 67작품 중 30편 \* 상영시간표 참조
- ◆ 상 영 관 : 웅천 CGV
- ◆ 상영시간 : 2024. 9. 4.(수) 10시 ~ 18시

### 나. 등록 및 체크인

- ◆ 일시·장소 : 2024. 9. 4.(수) 15:00 ~ / 히든베이호텔 그랜드볼룸 로비
- ◆ 등록대상 : 수상작 관련 배우 및 관계자 등 초청 외빈
- ◆ 내 용 : 행사 참여를 위한 참석자 등록 및 오리엔테이션

### 다. 개막식 및 만찬

- ◆ 일시·장소 : 2024. 9. 4.(수) 17:00 ~ / 히든베이호텔 그랜드볼룸
- ◆ 내 용 : 제1회 여수국제웹페스트 개막식 및 만찬 개최
- ◆ 일 정

구분	시 간	내 용	비 고
개막식	16:30~16:50	◆ 내빈 환담	
	16:50~17:00	◆ 섬박람회 홍보영상 상영	
	17:00~17:18	◆ 행사안내 및 개회사 등	▶ 사회자(영어사회자 동시) 행사 진행 *사회자 : 장소정, 김교준 아나운서
	17:18~18:00	◆ 축사 및 웹페스트 소개 영상	
	18:00~19:00	◆ 개막작 상영	
		◆ 축하공연	▶ 시립국악단, 팝페라가수 김예은
◆ 환영 만찬			

## ■ 둘째 날 2024. 9. 5.(목)

### 가. 영화상영

- ◆ 상영작품 : 본선 출품작 67작품 중 17편 \* 상영시간표 참조
- ◆ 상 영 관 : GS칼텍스 예울마루 소극장 / 302석
- ◆ 상영시간 : 2024. 9. 5.(목) 14시 ~ 18시

### 나. 포럼 [주제 : 웹콘텐츠 발전 방향 및 지역콘텐츠 활용]

- ◆ 일시·장소 : 2024. 9. 5.(목) 14:00 ~ 16:00 / 예울마루 세미나실(3층)
- ◆ 주요 참석 : 50명(관련 분야 전문가 및 학과 학생 등)
- ◆ 내 용 : 개회식, 특강, 발표 및 토론 등
  - 사 회 : 곽선재 감독
  - 좌 장 : 김동조 교수(순천대학교 영상디자인학과)
  - 토 론 : 이옥기 교수(한양사이버대), 정재승 교수(서일대), 성창수 교수(동국대), 박주연 교수(호주 머독대), 김상욱(관광과장)
  - 특 강 : 김진열 교수(한국콘텐츠진흥협회장, 가천대 대학원 교수)
- ※ 주제 : 인공지능시대 웹콘텐츠 제작 및 활용

### ◆ 일 정

구분	시 간	내 용	비 고
포럼	13:50~14:00	◆ 참석자 등록	▶ 행사안내, 출입증 교부
	14:00~14:10	◆ 참여자 소개	▶ 사회 : 김동조 교수
	14:10~14:40	◆ 특강	▶ 강사 : 김진열 교수
	14:40~15:40	◆ 토론(지역콘텐츠 성장 전략)	▶ 사회 : 김동조 교수
	15:40~16:00	◆ 마무리 및 해산	

### 나. 부대행사 [캔들라이트, 홍보관, 포토존 운영]

행사명	일시	행사내용
캔들라이트 (웅천친수공원 야외무대)	9. 5.(목) 20시 ~ 22시	◆ 내용 : 야간관광 특화도시 맞춤형 캔들라이트 콘서트 ◆ 대상 : 시민 등 누구나
홍보관 운영 (예울마루 소극장 로비)	9. 5.(목) ~ 9. 6.(금) 10시 ~ 20시	◆ 내용 : 홍보관(관광과, 섬박람회 관련) ◆ 대상 : 시민 등 누구나
포토존 운영 (예울마루 소극장 로비)	9. 5.(목) ~ 9. 6.(금)	◆ 내용 : 포토존 구성(숏폼 촬영용) ◆ 대상 : 시민 등 누구나



# 제1회 여수국제웹페스트 행사 일정

## ■ 셋째 날 2024. 9. 6.(금)

### 가. 영화상영

- ◆ 상영작품 : 본선 출품작 67작품 중 16편 상영
- ◆ 상 영 관 : GS칼텍스 예울마루 소극장 / 302석
- ◆ 상영시간 : 2024. 9. 6.(금) 10시 ~ 12시 / 13시 ~ 14시 40분

### 나. 레드카펫 및 어워즈

- ◆ 일시·장소 : 2024. 9. 6.(금) 17:00 / GS칼텍스 예울마루 소극장 등
- ◆ 시상내역 : 3개 분야(웹콘텐츠, 숏폼, 뮤직비디오) 25개 입상 53편
- ◆ 내 용
  - (레드카펫) 국제 웹페스트 규모에 걸맞은 레드카펫 진행
  - (MOU체결) 브라질, 영국, 미국, 슬로바키아와의 협약체결
  - (어 워즈) 최종 수상작 시상 및 트로피 수여
  - (폐막식) 제1회 여수 국제 웹페스트 성공개최 피날레

## MOU 체결

- ◆ 일 시 : 2024. 9. 6.(금) 18:21(예정)
- ◆ 장 소 : GS칼텍스 예울마루 소극장
- ◆ 대 상 : - 영국 British Web Awards
  - 미국 Katra Film Series
  - 브라질 RIO Webfest
  - 슬로바키아 AZYL SHORTS
- ◆ 체결자 : 여수시장 / 각 Web AWARDS 대표
- ◆ 내 용 : 상호 국가적 웹콘텐츠 발전에 대한 상생협력 협약체결

### ◆ 주요일정

구분	시 간	내 용	비 고
어워즈	17:00~18:00	◆ 레드카펫	▶ 사회자 진행(이새미 아나운서)
	18:00~18:18	◆ 어워즈 개막 및 축하 등	▶ 어워즈 선언 : 여수시장 / 어워즈 개회사 : 이순재
	18:18~18:23	◆ MOU 체결	▶ 브라질, 영국, 미국, 슬로바키아
	18:23~18:58	◆ 시상식 1	▶ 숏폼, 뮤직비디오 부문
	18:58~19:30	◆ 축하공연	▶ K-POP 공연(먼데이키즈) / 지플린(호원대 5인)
	19:30~19:55	◆ 시상식 2	▶ 웹콘텐츠 부문
	19:55~19:57	◆ 폐막선언	
	19:57~20:10	◆ 사진촬영 및 마무리	

## ■ 넷째 날 2024. 9. 7.(토) : 팸투어

- ◆ 일시·장소 : 2024. 9. 7.(토) 09:00 ~ 15:00 / 여수 관광지 일원
- ◆ 주요참석 : 70명(국외 외빈 및 주요 참여자)
- ◆ 내 용 : 여수 웹드라마 촬영지 및 관광지 팸투어
- ◆ 주요일정

구분	시 간	내 용
팸투어	09:30~10:00	◆ 참여자 소집
	10:00~13:00	◆ 해상케이블카 등 여수 투어
	13:00~14:00	◆ 중식
	14:00~	◆ 종료





## 주요 행사 세부 일정표

### ■ 개 막 식(히든베이호텔 그랜드볼룸) 9월 4일(수)

구분	항목	시간	RT	내 용
식전	내빈 환담	16:30~16:50	20'	▶ 내빈(VIP) 환담 ※ 장소 : 호텔 VIP 대기실(1층)
	영상 상영	16:50~16:57	7'	▶ 개회식 준비 전 섬박람회 홍보영상 상영 등
내빈 입장		16:57~17:00	3'	▶ 주요 내빈 입장 ※ 장소 : 그랜드볼룸(1층)
개막식	1. 행사안내	17:00~17:02	2'	▶ 행사 진행순서 소개
	2. 국민의례	17:02~17:04	2'	▶ 국기에 대한 경례
		17:04~17:06	2'	▶ 애국가 제창
	3. 내빈소개	17:06~17:10	4'	▶ 주요 참석 내외귀빈 소개
	4. 개회사	17:10~17:13	3'	▶ 개막선언(웹페스트 조직위원)
		17:13~17:18	5'	▶ 경과보고(문화관광체육국장 정재호)
	5. 위촉식	17:18~17:23	5'	▶ 홍보대사 기도훈 위촉장 수여
	6. 인사말	17:23~17:28	5'	▶ 개회사(여수시장 정기명)
		17:28~17:33	5'	▶ 축사 ❶ (여수시의회 의장 백인숙)
		17:33~17:38	5'	▶ 축사 ❷ (국회의원 주철현, 국회의원 조계원)
	7. 소개영상	17:38~17:41	3'	▶ 축사 ❸ (어워즈 수상작 선정위원장)
		17:41~17:46	5'	▶ 축사 ❹ (MOU체결 파트너)
		17:46~17:50	4'	▶ 여수국제웹페스트 소개 영상 상영식
	8. 기념촬영	17:50~18:00	10'	▶ 주요내빈 기념촬영
인터미션 (18:00 ~ 18:10)				
만찬	9. 환영만찬	18:10~18:20	10'	▶ 축하 공연 ❶ 시립국악단
		18:20~18:30	10'	▶ 축하 공연 ❷ 팝페라 가수 김예은
		18:30~18:55	25'	▶ 개막작 상영
▶ 초청자 공식 만찬				
마무리		18:55~19:00	5'	▶ 정리 마무리 멘트





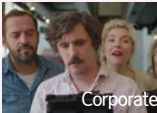





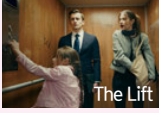


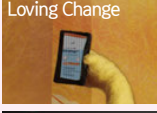
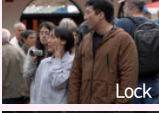


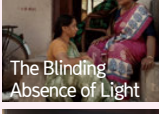

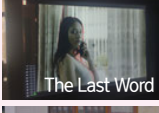
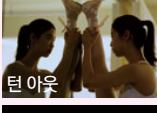






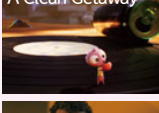




■ 레드카펫 및 어워즈(GS칼텍스 예울마루 소극장) 9월 6일(금)

구분	항목	시간	RT	내 용
식전	내빈 환담	16:30~17:00	30'	▶ 내빈(VIP) 참석자 ※ 장소 : VIP 대기실(7층)
	레드카펫	17:00~18:00	60'	▶ 어워즈 전 영화배우 등 관계자 레드카펫 ※ 장소 : 예울마루 4층 테라스
내빈 입장		18:00~18:02	2'	▶ 주요 내빈 입장 ※ 장소 : 예울마루 소극장
어 워 즈 1	1. 행사안내	18:02~18:05	3'	▶ 행사 진행순서 소개
	2. 국민의례	18:05~18:06	1'	▶ 국기에 대한 경례
	3. 내빈소개	18:06~18:11	5'	▶ 주요 참석 내외귀빈 소개
	4. 축 사	18:11~18:14	3'	▶ 어워즈 선언(여수시장 정기명)
		18:14~18:16	2'	▶ 개회사(이순재)
		18:16~18:18	2'	▶ 축사(MOU 파트너)
		18:18~18:20	2'	▶ 어워즈 심사평(선정위원회 위원장)
	5. MOU체결	18:20~18:25	5'	▶ MOU 체결(영국, 브라질, 미국, 슬로바키아)
	6. 시상식 1	18:25~18:27	2'	▶ 시상소개
		18:27~18:37	10'	▶ 뮤직비디오 부문 시상
		18:37~18:52	15'	▶ 숏폼 부문 시상
18:52~19:00		10'	▶ 축하공연 ①	
인터미션 (19:00 ~ 19:10)				
어 워 즈 2	7. 시상식 2	19:10~19:15	5'	▶ 축하공연 ②
		19:15~19:50	35'	▶ 웹콘텐츠 부문 시상
	8. 폐막선언	19:50~19:52	2'	▶ 폐막선언(사회자)
	9. 기념촬영	19:52~20:00	8'	▶ 기념촬영
마무리		20:00~20:05	5'	▶ 정리 마무리 멘트



# 제1회 여수국제웹페스트 상영시간표

## ■ CGV 여수웅천점 7관 2024. 9. 4.(수)

시간	작품명 / 출품자(연출)	국가	구분	비고		
10:10	빨간열매 / 김수정	한국	웹콘텐츠	38분		
10:50	한숨 / 김슬기	한국	웹콘텐츠	22분		
11:15	Corporate / Bertrand Deve	프랑스	웹콘텐츠	10분		
11:28	명랑한 절름 날 / 강지석	한국	MV	5분		
11:35	다큐1일 / 김성하	한국	웹콘텐츠	14분		
11:50	Lacoste / Gavin Lee	미국	MV	1분		
11:53	씨씨괴담 / 이기범, 황준	한국	숏폼	6분		
브레이크 타임 (12:00 - 13:00)						
13:00	보여줘 / 최세린	한국	숏폼	4분		
13:05	여기는 외로움의 별인가요? / 박건	한국	웹콘텐츠	31분		
13:40	The Lift / Micha ł Stępnik, Tomasz Sordyl	폴란드	웹콘텐츠	10분		
13:55	꿈이라도 좋아 / 반유진	한국	웹콘텐츠	16분		
14:15	랑데부 / 박윤주	한국	웹콘텐츠	28분		
14:45	Loving Change / 정다운	한국	웹콘텐츠	14분		
15:00	Lock / 강신규	한국	웹콘텐츠	14분		
15:15	헌신과 이별 / 이윤희, 전가은	한국	웹콘텐츠	12분		
15:30	Power Up / Asociacion Cultural Floston	스페인	웹콘텐츠	9분		
15:40	하우스메이트 / 심하늘	한국	웹콘텐츠	19분		
16:00	The Blinding Absence of Light / Srirajasugan RC	스리랑카	웹콘텐츠	16분		
16:20	네 민낯이 궁금해 / 이상혁	한국	웹콘텐츠	4분		
16:25	The Last Word / Sadek Sabbir	방글라데시	웹콘텐츠	15분		
16:40	턴 아웃 / 남지민	한국	웹콘텐츠	10분		
16:50	MENUNGGU DIJEMPUT / Dhiyaa' Ahnaf Hariyanta	인도네시아	웹콘텐츠	10분		
17:00	펭귄의 도시 / 정재훈	한국	숏폼	5분		
17:06	어색한 커플 특징 / 안소희	한국	숏폼	8분		
17:15	We Said on The 13th / Cédric Spinassou	프랑스	숏폼	3분		
17:18	해피 버스데이, 투게더 / 남지민	한국	숏폼	1분		
17:20	The Unseen Grief / Abdullah Rahat	파키스탄	숏폼	1분		
17:22	A Clean Getaway / Alicia G.	캐나다	숏폼	2분		
17:25	My Voices / Wash Albuquerque	브라질	숏폼	3분		
17:30	An A Capella Portishead Mashup / Loïc Dillen	벨기에	MV	5분		

■ 히든베이호텔 2024. 9. 4.(수) | 개막식 17:00



개막작  
숏폼

### Daily Loved Mom

조승민 | 3분

SNS 중독에 빠져, 핸드폰을 붙들고 사는 엄마를 보는 10살짜리 아들 훈이의 입에서 깊은 한숨이 새어 나온다. SNS 세계 속에 살고 있는 엄마에 대한 불만이 태풍처럼 몰아치려 한다.

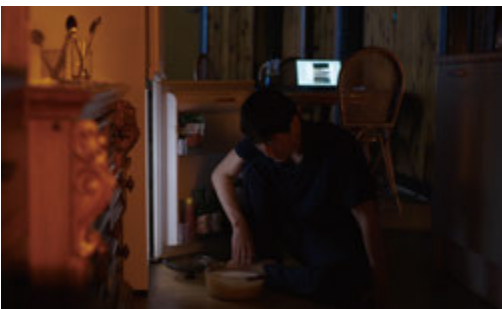


개막작  
MV

### Howl

Sara Delgado Eliro | 3분

Katalin Arana, Abril Alfaro, Shara Fior, Sarai Santano, Laura Goge, María Fagundez, Alba Keita, Carla Places, Aina Cot, Sasha Fior, Valeria Nieto, Liza Nebotova, Marta Paúl, Esther Casterá, Paula Pulido, María Barahona, Sijan 출연



개막작  
웹콘텐츠

### ID\_영길엄마

이윤석 | 25분

40대 가장 영길. 영길의 엄마 덕자가 죽었다. 삶에 치여 엄마에게 아무것도 해주게 없던 영길은 아들 준수와 함께 덕자의 집을 정리하다가, 덕자가 살아생전 가고 싶던 곳을 맵으로 만들어 놨다는 것을 알게 된다. 영길과 준수는 덕자가 진정 가고 싶어 했던 곳이 어딘지 게임을 시작하게 된다.

■ 캔들라이트 콘서트 2024. 9. 5.(목) | 웅천친수공원 야외무대 20:00



### 밤의 소리와 함께하는 캔들라이트 콘서트

Rhythm of the night, yeosu  
수천개의 촛불과 아름다운 여수의 경치가 어우러진  
고품격 클래식 음악 공연

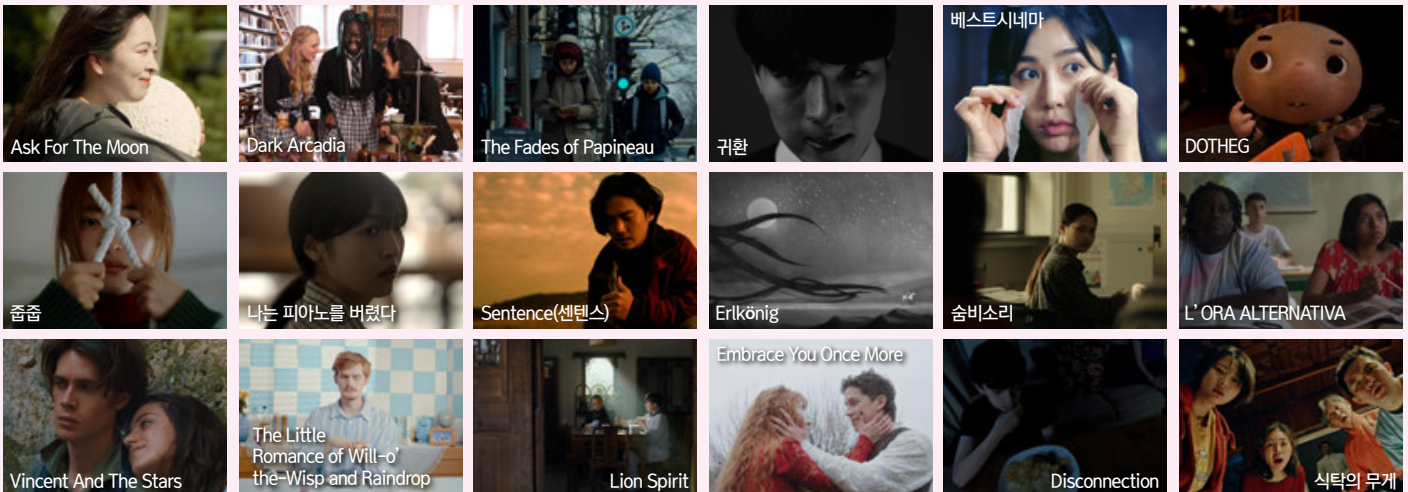
※ 출처 : <https://portal.cloudinary.com/fever/candlelight-kt0>



# 제1회 여수국제웹페스트 상영시간표

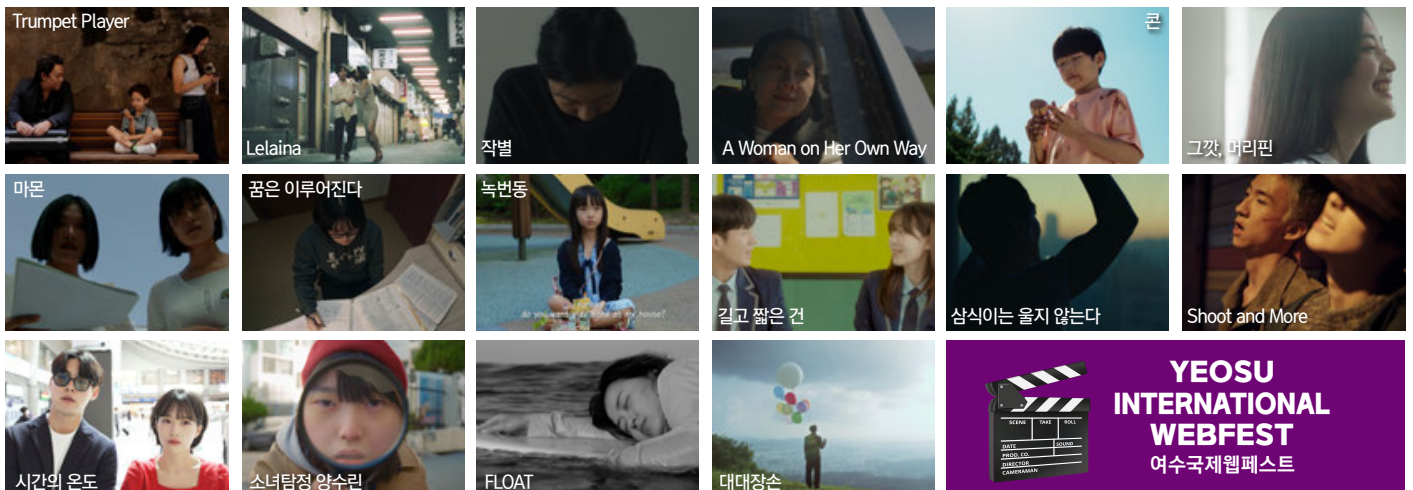
■ GS칼텍스 예올마루 소극장 2024. 9. 5.(목)

시간	작품명 / 출품자(연출)	국가	구분	비고
13:20	Ask For The Moon / Taishi Ohishi	일본	웹콘텐츠	48분
14:05	Dark Arcadia / Sally McLean	호주	웹콘텐츠	10분
14:20	The Fades of Papineau / Albertine Rivière	캐나다	웹콘텐츠	10분
14:35	귀환 / 노태균	한국	웹콘텐츠	22분
15:00	베스트시네마 / 김찬호	한국	웹콘텐츠	3분
15:05	DOTHEG / 김윤진	미국	숏폼	3분
15:10	줍줍 / 양다운	한국	웹콘텐츠	22분
15:35	나는 피아노를 버렸다 / 박건	한국	웹콘텐츠	17분
15:55	Sentence (센텐스) / 조승민	한국	웹콘텐츠	10분
16:05	Erlkönig / Annie Han	영국	숏폼	2분
16:10	숨비소리 / 김가영	한국	웹콘텐츠	27분
16:40	L'ORA ALTERNATIVA / Ali Ben Mohamed, Mouadh Ben Mohamed	이탈리아	웹콘텐츠	12분
16:55	Vincent And The Stars / Daniele Coccia	이탈리아	MV	5분
17:00	The Little Romance of Will-o' the-Wisp and Raindrop / Baptiste Denuit, Johan Denis	벨기에	숏폼	3분
17:05	Lion Spirit / Xuanning Zhang	중국	웹콘텐츠	24분
17:30	Embrace You Once More / Iñaki Velasquez, Karla Grunewaldt	칠레	MV	5분
17:35	Disconnection / Emil Victor Price	영국	숏폼	3분
17:40	식탁의 무게 / 조영인	한국	웹콘텐츠	18분



■ GS칼텍스 예올마루 소극장 2024. 9. 6.(금)

시간	작품명 / 출품자(연출)	국가	구분	비고
10:00	Trumpet Player / Felino Dolloso	호주	웹콘텐츠	25분
10:30	Lelaina / Kouhei Nagamune	일본	웹콘텐츠	22분
11:00	작별 / 공선정	한국	웹콘텐츠	25분
11:30	A Woman on Her Own Way / Caihua Cong	중국	웹콘텐츠	30분
브레이크 타임 (12:00 - 13:00)				
13:00	콘 / 유지인	한국	웹콘텐츠	15분
13:20	그깃, 머리핀 / 김승연	한국	숏폼	7분
13:30	마몬 / 김경모	한국	웹콘텐츠	29분
14:00	꿈은 이루어진다 / 남궁연이	한국	웹콘텐츠	23분
14:25	녹번동 / 김필수	한국	웹콘텐츠	34분
15:00	길고 짧은 건 / 홍순기	한국	숏폼	7분
15:10	삼식이는 울지 않는다 / 제정모	한국	웹콘텐츠	34분
15:45	Shoot and More / 박동준	한국	MV	3분
15:50	시간의 온도 / 김경록	한국	숏폼	7분
16:00	소녀탐정 양수린 / 김선빈	한국	웹콘텐츠	33분
16:35	FLOAT / 최승아	한국	숏폼	3분
16:40	대대장손 / 김동은	한국	웹콘텐츠	16분
레드카펫 행사 (17:00 ~ 18:00)				
제1회 여수국제웹페스트 어워즈 행사 (18:00 ~ 20:00)				



# 2024 제1회 여수국제웹페스트 상영작

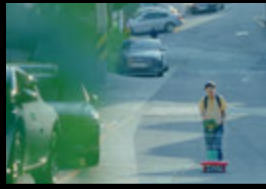


Daily Loved Mom / 한국

Howl / 스페인



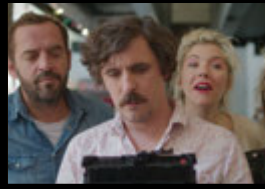
ID\_영길엄마 / 한국



빨간열매 / 한국



한숨 / 한국



Corporate / 프랑스



명랑한 절름 날 / 한국



다큐1일 / 한국



Lacoste / 미국



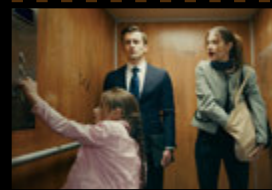
씨씨괴담 / 한국



보여줘 / 한국



여기는 외로움의 별인가? / 한국



The Lift / 폴란드



꿈이라도 좋아 / 한국



랑데부 / 한국



Loving Change / 한국



Lock / 한국



Power Up / 스페인



하우스메이트 / 한국



The Blinding Absence of Light / 스리랑카



네 민낯이 궁금해 / 한국



헌신과 이별 / 한국



The Last Word / 방글라데시



턴 아웃 / 한국



MENUNGGU DIJEMPIT / 인도네시아



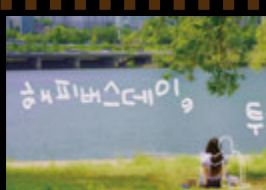
펭귄의 도시 / 한국



어색한 커플 특징 / 한국



We Said on The 13th / 프랑스



해피 버스데이, 투게더 / 한국



The Unseen Grief / 파키스탄



A Clean Getaway / 캐나다



My Voices / 브라질



An A Capella Portishead Mashup / 벨기에

Ask For The Moon / 일본

Dark Arcadia / 호주

The Fades of Papineau / 캐나다

귀환 / 한국



베스트시네마 / 한국



DOTHEG / 미국



줍줍 / 한국



나는 피아노를 버렸다 / 한국



Sentence(센텐스) / 한국



Erlkönig / 영국



숨비소리 / 한국



L'ORA ALTERNATIVA / 이탈리아



Vincent And The Stars / 이탈리아



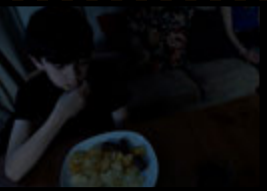
The Little Romance of Will-o'-the-Wisp and Raindrop / 벨기에



Lion Spirit / 중국



Embrace You Once More / 칠레



Disconnection / 영국



식탁의 무게 / 한국



Trumpet Player / 호주



Lelaina / 일본



작별 / 한국



A Woman on Her Own Way / 중국



콘 / 한국



그깃, 머리핀 / 한국



마른 / 한국



꿈은 이루어진다 / 한국



녹번동 / 한국



길고 짧은 건 / 한국



삼식은 울지 않는다 / 한국



Shoot and More / 한국



시간의 온도 / 한국



소녀탈영 양수린 / 한국



FLOAT / 한국



대대장손 / 한국

2016년~2024년

# 여수웹드라마







## 신지끼의 사랑 이야기 제1회 여수웹드라마 | 2016작 | 4부

여수 거문도 인어의 전설을 바탕으로 한 아름다운 사랑이야기



수상 2016 K-웹페스트 베스트 프로덕션 디자인상



## 여명 제2회 여수웹드라마 | 2017작 | 5부

달빛 물든 묘도에서 420년 만의 해후, 중국소녀 등려와 여수 청년 수호의 꿈결같은 사랑이야기



수상 리우 웹페스트 공식 초청, 2017 K-웹페스트 특별상



## 마녀목 제3회 여수웹드라마 | 2018작 | 4부

여수 개도의 450년 된 느티나무에 서린 슬픈 전설을 바탕으로 한 사랑이야기



수상 2018 서울웹페스트 베스트 브랜드 시리즈상



## 동백 제4회 여수웹드라마 | 2019작 | 5부

여순사건을 배경으로, 여순사건의 아픔과 치유 그리고 희망찬 미래를 담고 있다.



수상 스페인 빌바오 웹페스트 황금늑대상, 2019 서울웹페스트 드라마상



## 호점몽 제5회 여수웹드라마 | 2020작 | 5부

2100년에서 시간여행을 온 주인공을 통해 여수를 보여주는 SF 웹드라마



수상 2020 아시아웹어워드 베스트 웹시리즈상, 2020 서울웹페스트 베스트 드라마상, 2021 영국 브리티시 웹페스트 각본상, 촬영상, 콘셉트상



## 윤슬 제6회 여수웹드라마 | 2021작 | 5부

여수에서 펼쳐지는 천년에 걸친 해오랑과 별녀의 사랑 이야기



수상 독일 웹페스트 베스트 커스텀 디자인상, 2021 서울웹페스트 촬영상



## 무지개 제7회 여수웹드라마 | 2022작 | 5부

조선시대 악공청에서 시작해 현재의 버스킹에 이르기까지 시대를 넘나드는 일곱 명 무지개 친구들의 이야기



수상 LA 웹페스트 베스트 드라마상, 2022 서울웹페스트 특별상



## 꿈꾸는 섬 제8회 여수웹드라마 | 2023작 | 5부

거문도 '오돌이설화' 를 바탕으로 한 사랑이야기로, 메타버스 앱 개발자인 다섬이 거문도의 수호신인 오돌이를 만난다.



수상 리우 웹페스트 공식 초청, 2023 서울웹페스트 최우수작품상



## 하멜 제9회 여수웹드라마 | 2024작 | 5부

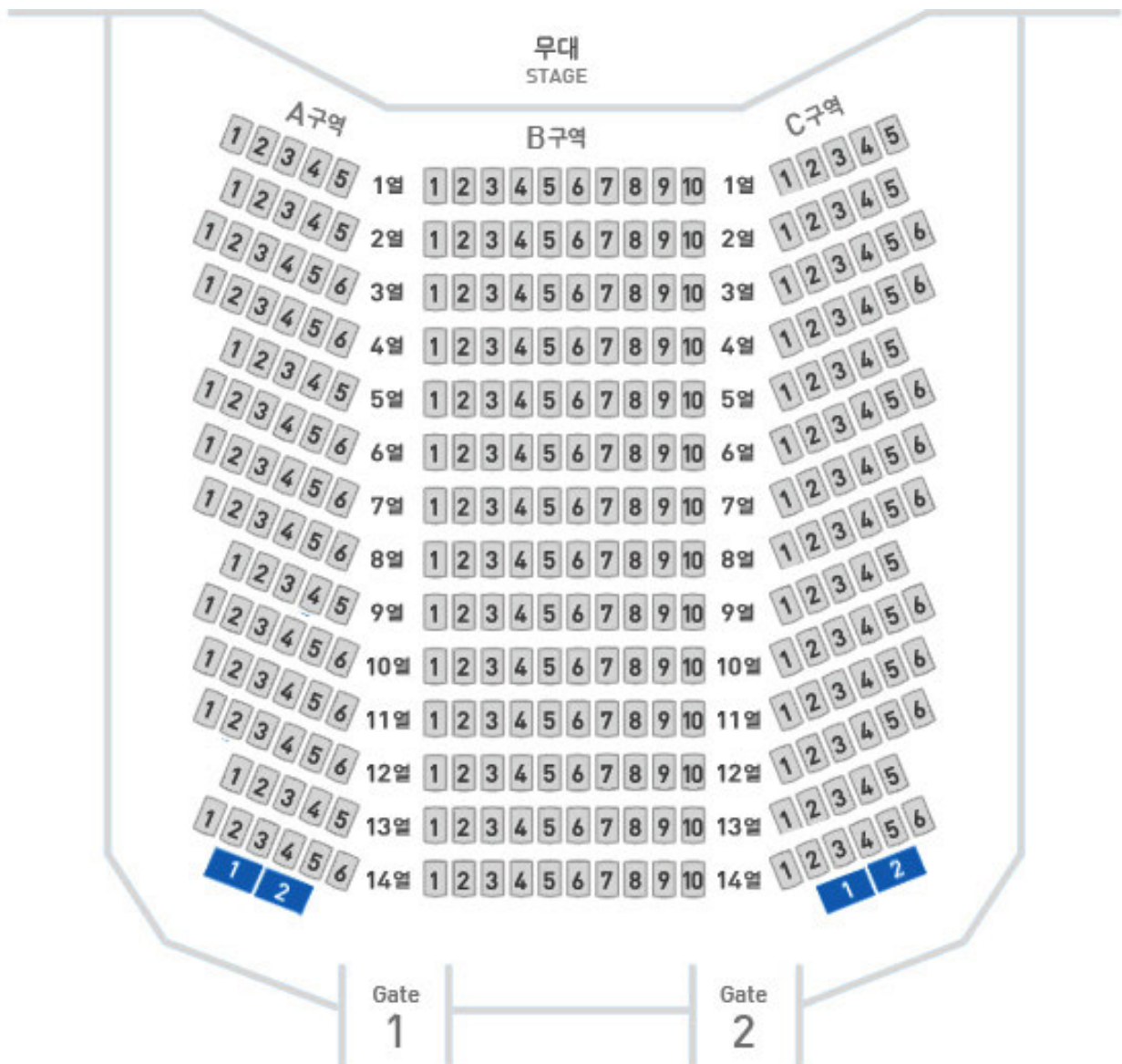
하멜표류기를 바탕으로, 여행작가인 주인공이 조선시대와 현실을 오가며 하멜의 탈출을 도와주고, 그 과정에서 삶의 의미를 발견하는 이야기



수상 이탈리아 오니로스 필름 어워드 '베스트 웹시리즈상' 수상



## ■ GS칼텍스 예울마루 소극장 좌석 배치도



## ‘리듬 오브 더 나이트, 여수(Rhythm of the night, Yeosu)’ 캔들라이트 콘서트

지난 8월 11일, 여수시 종포해양공원에서 열린 ‘리듬 오브 더 나이트, 여수’ 캔들라이트 콘서트는 촛불과 클래식이 어우러진 특별한 밤을 선사했습니다. ‘여수밤바다! 촛불로 노래하다’ 라는 주제로 진행된 이번 콘서트는 4천여 개의 촛불이 밝혀진 가운데, 국내 최고의 공연팀 ‘도담양상블’이 직접 편곡한 여수 밤바다를 비롯한 영화 주제가 등 10여 곡의 클래식 음악을 선보이며, 65분 동안 관객들을 아름다운 선율로 감동시켰습니다. 관객들은 여수 밤바다의 낭만과 촛불, 클래식의 완벽한 조화 속에서 잊지 못할 여운을 남겼습니다.

## 여수국제웹페스트 참가자들을 위한 특별한 공연

여수국제웹페스트에 참석하신 모든 분들을 위해,

여수시는 9월 5일 목요일 저녁 8시에 여수 웅천친수공원에서 특별한 캔들라이트 콘서트를 마련했습니다. 이번 콘서트는 여수의 아름다운 자연 경관과 어우러진 클래식 음악의 선율로, 참가자 여러분께 여수의 밤을 더욱 특별하게 만들어 드릴 것입니다. 이 공연은 여수의 독특한 매력을 느끼실 수 있는 기회로, 여러분 모두에게 감동적인 경험을 선사할 예정입니다. 많은 관심과 참여 부탁드립니다. 여수시가 준비한 이번 공연은 여수국제웹페스트 참가자 여러분을 위한 특별한 선물입니다. 여수의 밤을 더욱 빛내줄 이번 공연을 통해, 여수에서의 소중한 추억을 함께 나누시길 바랍니다.



※ 출처 : <https://portal.cloudinary.com/fever/candlelight-cto>

# 섬, 힐링 그리고 낭만 여수 10경(景)



## 바다위에 핀 꽃 한송이 **오동도**

한려해상 국립공원 오동도는 동백나무와 신이대를 비롯 194종의 희귀수목과 기암 절벽이 섬 전체를 감싸고 있고 3, 4월이면 붉은 동백으로 물들어 바다의 꽃섬이 된다. 봄 날 붉게 수놓은 동백꽃의 향연에 빠져보자.

## 신이 내린 천혜의 비경 **거문도·백도**

거문도·백도지구는 100년이 넘는 역사와 함께 남해안 최초로 불을 밝힌 거문도 등대와 녹산등대 가는 길, 거문도 동백 숲길과 더불어 인근에는 남해의 해금강 이라 불리우는 백도(국가 명승지 제7호)가 기암괴석과 천혜의 비경을 자랑한다.



## 전국 최고의 일출 명소 **향일암**

‘해를 향한 암자’ 라는 뜻으로 전국 최고의 일출 명소이며 4대 관음성지이다. 무성한 동백나무 숲과 아열대 식물이 울창하게 펼쳐진 금오산과 탁 트인 바다가 멋진 장관을 연출한다.

## 아찔한 절벽·비경에 탄성이 절로 **금오도 비렁길**

비렁’은 벼랑(절벽)의 여수사투리로 남면 금오도 함구미마을에서 장지마을까지 아찔한 해안 절벽을 따라 개설된 총연장 18.5km의 명품 탐방로이다. 총 5개 코스로 구성됐으며 바다 위를 가로지르는 출렁다리, 쪽빛 남해 바다의 비경 등이 탐방객을 사로잡는다.



## 해양관광의 메카 **여수세계박람회장**

전 세계인에 감동을 선사했던 여수박람회장은 지구촌 단 하나뿐인 화려한 빅오쇼를 비롯해 스카이다워, 엑스포기념관, 아쿠아플라넷, 해양레저스포츠 체험 등 하루종일 신나는 박람회장이 될 것이다.

6



※진남관복원사업으로 인해 2023년 말까지 휴관예정

### 국내 최대의 단층 목조 건물 진남관 (국보 제 304호)

조선시대 400여년간 조선수군의 본거지로서 이순신 장군과 수많은 병사들이 임진왜란을 승리로 이끈 호국의 얼이 깃든 곳이다. 최초의 삼도수군 통제영이자 전라좌수영이며 객사였던 진남관은 현존하는 관아 건물중 국내 최대의 단층 목조 건물이다.

7



### 형형색색의 황홀함

### 여수밤바다 / 산단야경

인기그룹 버스커버스커가 노래로 부를 만큼 바다를 끼고 도는 여수 도심야경은 낭만과 황홀함을 더해준다. 정유·비료·석유화학 계열 276여개 업체가 입주한 국내 최대 중화학 공업단지인 여수산단에서 내뿜는 형형색색의 빛의 아름다움도 장관이다.

### 우리나라 3대 진달래 군락지 영취산 진달래

매년 4월 초가 되면 영취산은 온통 진분홍 진달래 꽃밭이 된다. 정상까지 꽃으로 뒤덮여 마치 산이 활활 불타오르는 듯한 장관을 연출한다.

8



### 국내 최초 바다 횡단 여수해상케이블카

여수 돌산과 자산공원을 잇는 1.5Km 구간의 국내 첫 해상케이블카로 바닥이 투명한 크리스탈 캐빈 15대(5인승)와 일반 캐빈 35대(8인승), 총 50대가 운행되고 있다. 박람회장과 오동도를 중심으로 다도해의 탁 트인 전망과 여수밤바다 풍경이 아름답다.

9



10



### 세계 최고의 현수교 여수이순신대교

현수교 가운데 세계최고의 높이를 자랑하는 주탑 높이(270m)는 63빌딩보다 높고, 주탑간 거리 1,545m 충무공 이순신 장군의 탄신 해인 1,545년을 기념하기 위한 것으로 웅장함과 탁 트인 바다전경이 일품이다.

### 1 돌산갓김치

남해의 해풍과 알칼리성 사질토에서 키워낸 돌산 갓은 섬유질이 부드럽고 아삭거리는 식감이 뛰어나 색다른 맛을 느낄 수 있다. 갓 특유의 톡쏘는 맛과 젓갈의 잘 삭은 맛이 입맛을 돋워 한번 맛을 본 사람들은 다시 찾을 수밖에 없는 깊은 맛을 자랑한다.



### 2 계장백반

‘돌계장 백반’은 돌게를 양념에 비빈 양념 계장과 정성스레 끓인 간장으로 맛을 낸 간장계장으로 필수아미노산이 많이 들어 있어서 성장기의 어린이와 허약체질, 노약자 등 남녀노소를 막론하고 최고의 영양식품이자 다이어트 식품이다.



### 3 서대회

서대회 무침은 1년 이상 발효시킨 막걸리로 만든 천연식초를 넣고 야채와 함께 양념하여 무쳐낸 별미이다. 갓지은 밥에 무친 서대회를 넣고 싹싹 비벼 먹으면 매콤하면서 새콤달콤한 그 맛에 없던 입맛도 저절로 살아나게 한다.

### 여수한정식

여수의 한정식은 싱싱한 해산물 한정식이다. 여수 한정식을 처음 접하면 반찬가짓수에 놀라고, 맛에 놀라고, 저렴한 가격에 놀랄만큼 인심 좋은 여수의 대표 음식이다.



### 갯장어회 · 샤부샤부 (6월~8월)

입에서 살살 녹는 부드러운 갯장어 회와 끓는 육수에 살짝 데쳐 먹는 갯장어 샤부샤부는 여름철 보양식으로 으뜸이다. 장어 뼈로 맛을 낸 육수에 갯장어를 살짝 데쳐 싱싱한 양파 위에 얹어 먹으면 저절로 힘이 난다. 장어를 좋아하지 않은 사람도 한 번 맛을 보면 장어 마니아가 될 정도로 특별한 깊은 맛을 자랑한다.





6

## 굴구이(11월~2월)

여수에서 생산되는 굴은 풍부한 일조량을 받아 씨알이 굵고 푸짐하며, 타우린 함량이 풍부해 최고의 스태미나 음식이다. 굴구이집은 돌산 해안을 따라 많이 자리해 있는데, 드라이브로 멋진 풍경을 감상하고 영양만점의 굴도 마음껏 즐길 수 있다.

## 장어구이·탕

간수를 뺀 소금을 뿌리고 구워내는 소금구이는 장어 본래의 육질을 그대로 향과 함께 맛볼 수 있으며, 갖은 양념을 더 해 숙성한 소스를 발라 숯불에 굽는 양념구이는 겉은 바삭하고 속은 부드럽고 고소해 입안이 행복해진다.



7

## 갈치조림

거문도 연근해에서 생산되는 일명 여수 ‘먹갈치’는 맛과 영양이 뛰어나 별미 중의 별미로 꼽힌다. 가을갈치가 제격인 갈치조림이나 구이는 소화촉진, 식욕증진, 성인병 예방에 도움을 줄 뿐더러 필수아미노산이 고루 함유돼 성장기 어린이 발육에 탁월한 식품이다.



8

## 새조개 샤부샤부 (11월~3월)

많은 영양분을 함유하고 있어 ‘조개의 황제’로 불리는 새조개는 속살이 새의 부리모양과 닮았다 하여 붙여진 이름이며 새조개샤부샤부는 버섯, 파, 고추, 마늘 등으로 우려낸 야채 국물에 살짝 데쳐 소스와 함께 즐기면 감칠맛과 바다 향이 몸속으로 깊게 파고드는 느낌을 받는다.



9



10

## 전어회·구이(9월~10월)

가을전어 봄 멸치, 가을전어 대가리엔 깨가서 말, 집나간 며느리가 전어 굽는 냄새에 돌아 온다는 말이 있다. 사람들이 고소한 맛에 반해 돈을 생각하지 않고 먹었다는 데서 유래된 전어는 여수의 연근해 청정해역에서 생산되는 또 하나의 명물이다.







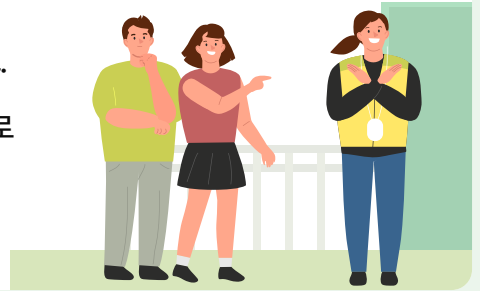
# 관객 안전 수칙

## ■ 입·퇴장 시 주의 사항

- ☑ 천천히 이동 공연·행사장에 입장하거나 퇴장할 때 뛰거나 앞사람을 밀면 안전사고가 발생할 수 있습니다. 천천히 걸어서 입장해 주시기 바랍니다.
- ☑ 안내 요원 지시 준수 입·퇴장 시에는 안전관리 요원의 안내에 따라 줄을 서서 이동 통로 및 출입문을 통해 질서 있게 이동해 주십시오.
- ☑ 공연 시간 준수 공연·행사 시간을 사전에 확인하시고, 시간에 맞춰 입장 및 퇴장해 주시기 바랍니다.
- ☑ 쓰레기 처리 공연·행사장에서 발생한 쓰레기는 반드시 직접 가져가 주십시오.
- ☑ 위급 상황 대비 공연·행사 주최자는 위급 상황 발생 시 대처 방법을 사전에 안내할 것이며, 관람객 여러분께서는 이를 숙지하고 협조해 주시기 바랍니다.

## ■ 관람 시 주의 사항

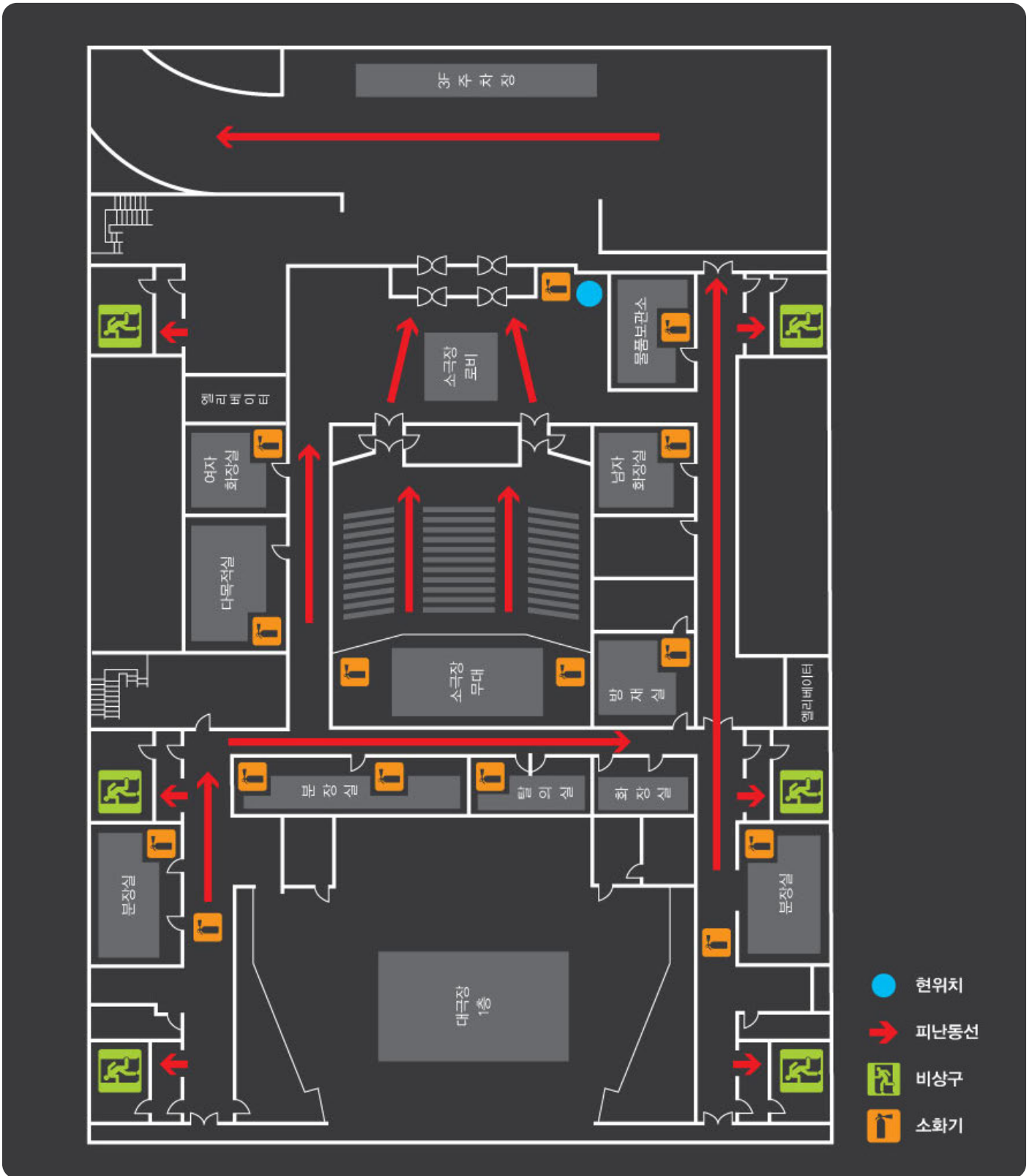
- ☑ 금연 공연·행사장 등 공공 장소에서는 절대 흡연하지 말아 주십시오.
- ☑ 조용한 관람 소리를 지르거나 장난치는 행동은 금지됩니다. 특히 어린이와 동반 시에는 더욱 주의해 주시기 바랍니다.
- ☑ 휴대전화 관리 공연·행사 중에는 휴대전화 벨소리를 진동 모드로 전환하거나 전원을 꺼 주십시오.
- ☑ 지시에 따른 행동 행사 주최자의 안내와 지시에 따라 행동하여 공연·행사가 원활하게 진행될 수 있도록 협조해 주십시오.
- ☑ 다른 관람객 배려 옆의 관람객에게 방해가 되는 행동은 삼가해 주십시오.
- ☑ 위험물 사용 금지 폭죽, 폭음탄 등 위험물 사용은 화재의 위험이 있으므로 절대 사용하지 말아 주십시오.
- ☑ 안전한 공연 관람 공연·행사장의 안전 수칙을 준수하여 안전한 행사를 위해 협조해 주시기 바랍니다.



## ■ 비상사태 발생 시

- ☑ 화재 발생 시 화재 발생 시 “불이야”라고 큰 소리로 외치거나 화재경보 비상벨을 눌러 주변에 알리십시오.
- ☑ 질서 있는 대피 앞사람을 밀거나 서두르면 압사 사고의 위험이 증가하므로, 안내원의 지시에 따라 낮은 자세로 질서 있게 이동해 주십시오.
- ☑ 출입구에서 대기 병목현상을 방지하기 위해 출입구에서 앞사람이 먼저 나갈 수 있도록 차례를 지켜 주십시오.
- ☑ 정전 시 대기 실내 행사장에서 정전이 발생한 경우 당황하지 말고, 안내요원의 지시가 있을 때까지 그 자리에서 대기해 주십시오.
- ☑ 질서 유지 대피 이동 시 119구급대원 및 안전요원의 활동을 방해하지 않도록 현장의 질서를 유지해 주시기 바랍니다.





## ■ 화재시 대피방법

- ‘불이야’ 라고 크게 외친다.
- 발신기(비상벨)을 누른다.
- 오른쪽 피난안내도에 있는 피난동선따라 신속 대피한다.
- 장애인, 노약자는 최우선으로 대피 시킨다.

## ■ 소화기 사용방법

- 소화기를 바닥에 내려두고 손잡이의 안전핀을 뽑는다.
- 한손은 손잡이, 다른 한손은 호스를 잡는다.
- 손잡이를 힘껏 누르고 빗자루로 쓸듯이 방사한다.



2024 제1회  
**여수국제웹페스트**  
 The 2024 1st Yeosu International Webfest



여수국제웹페스트 한국어



여수국제웹페스트 English

주최·주관 |  **여수시**  
 YEOSU CITY

후원 |  **전라남도**  
 JeollaNamdo

 **전라남도 관광재단**  
 Jeollanam-do Tourism Organization

 **Joia**  
 Jeollanamdo Tourism & Culture  
 Industry Promotion Agency  
 (재) 전남정보문화산업진흥원

 **KASCO** 한국소셜콘텐츠진흥협회  
 Korean Association for Social Contents' Development

문의 | 운영사무국 (주)엠티유 Tel | 061.723.0000 E-mail | yeosuweb@gmail.com